



HÖSTEN ÄR HÄR IGEN OCH DET BETYDER ATT DET HAR BLIVIT DAGS FÖR OSS PÅ HOOM ATT ÄNNU EN GÅNG PRESENTERA NÅGRA VERKLIGT HÄNFÖRANDE HUS. VÅRT SÖKANDE EFTER VILLOR SOM HAR DET DÄR LILLA EXTRA HAR DEN HÄR GÅNGEN BLAND ANNAT FÖRT OSS TILL DEN SYDAFRIKANSKA SAVANNEN (SID 102-109). MEN FÖRST STANNAR VI TILL I KALIFORNIEN.

SKYLARK

På en av Los Angeles allra mest eftertraktade adresser ligger ett verkligt filmstjärnehem. Den omsusade arkitekten Paul McClean har ännu en gång ritat ett hus som får oss att tappa andan. Följ med oss in i drömmarnas värld.

Text: MATS ERIKSSON Foto: JIM BARTSCH

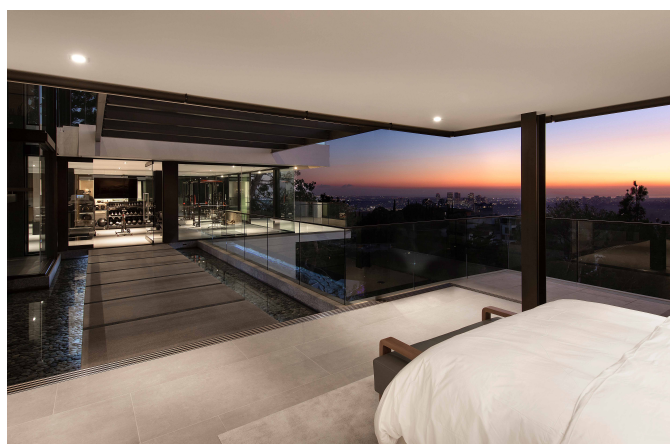




Glasväggen i sovrummet går att skjuta åt sidan.

SKYLARK LANE, SOM fått sitt namn efter gatans skönsjungande sånglärkor, tillhör det mytomspunna område som brukar kallas för "Bird Streets". I dessa exklusiva kvarter har celebriteter flockats i decennier – till exempel hade både Elvis Presley och Frank Sinatra hus här under sina glansdagar. Idag har nutida megastjärnor som Christina Aguilera och Jennifer Aniston slagit ned sina bopålar i området.

ETT SÅ STJÄRNTÄTT område är naturligtvis också fullt av spektakulära hus och det senaste tillskottet är verkligen inget undantag. Det är nämligen signerat en av Hollywoods flitigast anlitade arkitekter – Paul McClean. Som våra trogna läsare nog vet vid det här laget tillhör han våra favoritarkitekter, särskilt när det kommer till den lite speciella genren "filmstjärnevillor". Paul McClean är nämligen expert på att skapa glamorösa, spektakulära och sanslöst snygga hem. Hans villor ser ofta ut att vara hämtade från James Bond-filmer, men de bebos inte av skurkar utan av några av USA:s mest framgångsrika artister, skådespelare och entreprenörer.



Hela huset präglas av en öppen planlösning.



En centralt placerad damm ger innergården liv.

SKYLARK

"INGEN LOS ANGELES-
VILLA ÄR KOMPLETT
UTAN EN REJÄL POOL."



På terrassen finns en stor långsmal pool.



Enorma fönster fyller huset med naturligt ljus.

ARKITEKTEN SJÄLV BESKRIVER huset som en öppen historia, med en aningen industriell känsla som bland annat är synlig i de stålkolumner som ramar in de gigantiska glasväggarna. Just glasväggarna bidrar starkt till den öppna känslan och låter det berömda kaliforniska ljuset strömma in från alla håll. Flera av glasväggarna går också att skjuta åt sidan, för att verkligen ta vara på det härligt soliga klimatet.

INGEN LOS ANGELES-VILLA är komplett utan en rejäl pool och Paul McClean har sin vana trogen byggt en väl tilltagen sådan, med en svindlande utsikt över den myllrande mångmiljonmetropolen där nedan. Det är en vy som skulle passa i slutscenen i vilken Hollywoodfilm som helst.

”I DESSA EXKLUSIVA KVARTER HAR CELEBRITETER FLOCKATS I DECENNIER – TILL EXEMPEL HADE BÅDE ELVIS PRESLEY OCH FRANK SINATRA HUS HÄR UNDER SINA GLANSDAGAR.”



Utsikten över Los Angeles är milsvid.



När mörkret faller blir det tydligt hur enorma husets glaspartier är.



Den stora öppna spisen är en naturlig samlingspunkt i vardagsrummet.